

Avant la fête

La MJC aura aussi sa porte

Si la pluie n'était pas venue gâcher le programme prévu hier après midi, c'est la MJC du centre et son secteur jeunesse qui aurait finalement ouvert le bal des festivités pour l'an 2000 !

En effet, un orchestre devait accompagner la performance d'un artiste peintre installée dans le square de la rue Emile-Zola, juste en face la bibliothèque du centre-ville.

En raison de la météorologie, le mini-concert a été annulé mais Soraya Azouz, jeune étudiante et peintre à ses heures de loisirs, a tout de même engagé son travail pictural autour du thème des portes de l'an 2000 : « Cette toile est



Quelques coups de pinceau avant l'an 2000 : c'était hier après-midi un concours de dessin à la MJC du centre.
Photo « La Dépêche » T. A.

inspirée par le passage vers le nouvel an. Autour de la porte, ce sera un environnement sombre. Et l'on verra une personne qui sort de la lumière, comme un message de paix et d'espoir. »

Cette œuvre, financée dans le cadre des festivités 2000, restera comme témoin dans la maison des jeunes du centre : « On voulait qu'il reste une trace du passage en 2000 ici même. Et que les jeunes y soient impliqués. » ajoute le responsable du groupe.

Un vrai concours de dessin

Dans l'après midi d'hier, à défaut d'un vrai concours de

dessin dans la rue, les adolescents qui fréquentent régulièrement la MJC ont été invités à participer à un concours de dessins sur le même thème : environnement, nettoyage de la planète, menaces de guerre, changement des esprits mais aussi ambiance de fête étaient au rendez-vous des jeunes créations.

Leurs œuvres, qui auraient dû se trouver autour de la porte de la nature, rue Emile-Zola, sont restées hier soir bien au chaud en raison de la pluie.

Tant pis... ce sera pour le prochain millénaire !

J.-M. G.