

Exposition : scènes d'Afrique du Nord à l'office de tourisme

— Une jeune femme, étudiante en arts plastiques à Toulouse, expose actuellement à l'office de tourisme. Soraya Azouz, dont les parents sont originaires d'Afrique du Nord, est née en France mais la jeune femme porte en elle toute la nostalgie de ce pays quitté par sa famille. «Mes racines me collent à la peau, j'aime peindre des scènes de là-bas, ça me réchauffe le coeur». C'est vrai que ses tableaux dégagent une chaleur, une atmosphère, ils ont les couleurs, les vibrations, presque les odeurs du Maghreb. «Ils sont mon regard vers cette autre rive, vers l'autre partie de moi, vers cette culture qui m'appartient». Réalisés sur bois à l'acrylique ou au brou de noix les tableaux de Soraya présentent un style qui lui est propre, même si au début elle avoue avoir été inspirée par l'artiste Jean-Michel Basquiat. A découvrir ou à revoir à l'office de tourisme jusqu'à fin septembre. ■

g. c.



■ Soraya Azouz a une sensibilité imprégnée de ses origines. Photo DDM GC